

# INDICE GENERALE

## TOMO I

<i>Prefazione</i> di PHILIP GOSSETT . . . . .	VII
<i>Ringraziamenti</i> . . . . .	XI
<i>Indice delle tavole</i> . . . . .	XXXV
Capitolo primo	
DIVAE ISABELLAE TEMPLUM . . . . .	1
La Gran Via . . . . .	4
Inizio di una riscoperta . . . . .	6
Colbran vs Colbrand . . . . .	7
Il mistero di una madre abbandonata . . . . .	8
Un violino Amati . . . . .	10
Metodi d'insegnamento . . . . .	12
Capitolo secondo	
DIGRESSIONE PRIMA	
Vita di Carlo Marinelli & C. . . . .	14
Un confronto a distanza . . . . .	19
L'ombra di Crescentini . . . . .	20
Capitolo terzo	
GLI ESORDI . . . . .	23
In patria . . . . .	25
All'estero . . . . .	28
A Parigi . . . . .	29
Une voix délicate, claire, sonore, étendue . . . . .	30
Primo concerto a Parigi . . . . .	39
Alla corte dell'Imperatore . . . . .	42
Parto, vi lascio, addio . . . . .	43
Ritorno a Madrid e partenza definitiva dalla Spagna . . . . .	45
Capitolo quarto	
IN CONCERTO . . . . .	48
Avvenimenti musicali bolognesi . . . . .	48
Un ammiratore adolescente . . . . .	53

Capitolo quinto	
DI NUOVO A PARIGI . . . . .	57
Coi favori di Joséphine . . . . .	57
Emula di un'altra Joséphine . . . . .	64
L'ultimo concerto . . . . .	67
Capitolo sesto	
SULLA SCENA . . . . .	75
Lo scampato sacrificio . . . . .	82
Un pasticcio tartaro-polacco . . . . .	89
Capitolo settimo	
IN SCENA A BOLOGNA . . . . .	95
Una ragazza spiritosa . . . . .	105
Una serata all'insegna di Cimarosa e Zingarelli . . . . .	109
Capitolo ottavo	
UN'AVVENTURA VENEZIANA . . . . .	115
Dall'Egitto a Venezia . . . . .	115
Primadonna alla Fenice . . . . .	120
Un compositore lento ma d'effetto . . . . .	124
Capitolo nono	
LA STAGIONE ROMANA . . . . .	130
Uno sventurato compositore . . . . .	133
Una sventurata regina . . . . .	136
Capitolo decimo	
NAPOLI . . . . .	142
Vita di Domenico Barbaja e alcune considerazioni sui fatti raccontati da Stendhal . . . . .	142
Capitolo undicesimo	
DEBUTTO REGALE MA IN SORDINA . . . . .	148
Omaggio a Paisiello . . . . .	150
Con Portogallo in tasca . . . . .	154
Cantata prima . . . . .	160
Una prima importante . . . . .	162
La tornita gamba di Palmira . . . . .	170
Capitolo dodicesimo	
ALLA VOLTA DI TORINO . . . . .	173
I primi Riti . . . . .	181
Un oratorio boemo . . . . .	186

Capitolo tredicesimo	
ELISABETTA PRIMA D'ELISABETTA . . . . .	191
Una puntatina a Napoli: i Colbran promotori di Rossini . . . . .	196
Primadonna per un regno effimero . . . . .	197
Capitolo quattordicesimo	
NUOVA STAGIONE TORINESE . . . . .	201
Capitolo quindicesimo	
A BOLOGNA QUASI IN VACANZA . . . . .	211
Un pezzetto di Spagna . . . . .	211
Vita di Francesco Giovanni Sampieri . . . . .	213
Un diluvio quasi universale . . . . .	215
Capitolo sedicesimo	
LA FATIDICA META . . . . .	219
Un'opera egiziana . . . . .	219
I secondi Riti . . . . .	224
L'irrefrenabile García . . . . .	228
Ritorno di Vestale . . . . .	230
Le gioie d'una virtuosa . . . . .	234
La musica di Mayr a Napoli . . . . .	236
Medea in Corinto capolavoro di Mayr . . . . .	236
Il debutto di una grande artista . . . . .	242
Ed ora Mozart' . . . . .	245
Un brusco passaggio . . . . .	249
Una festa teatrale . . . . .	251
Isabella regina di Spagna . . . . .	254
Tre primedonne a Rab . . . . .	256
En travesti . . . . .	259
Il San Carlo celebra la sua Musa . . . . .	264
Ancora Mayr: Cora . . . . .	267
Capitolo diciassettesimo	
IL CAPITOLO PIÙ LUNGO . . . . .	271
Solo maschi ma si fa per dire . . . . .	277
Arrivo di Rossini . . . . .	279
Una bozza per Rossini . . . . .	280
Il potere assoluto d'Elisabetta . . . . .	283
Gli auguri di Giunone . . . . .	296
Una regina d'altri tempi . . . . .	300
La distruzione del tempio . . . . .	303
Divagazione borbonica: ...e non vissero felici e contenti . . . . .	307
Un ritorno mai avvenuto . . . . .	313
Il ritorno di Elisabetta . . . . .	315
Prediletta Gabriella . . . . .	319
Un altro guerriero . . . . .	326
Uno spiacevole incidente . . . . .	329

Uno svelto cameriere . . . . .	330
Mozart di bel nuovo . . . . .	331
Shakespeare a Napoli . . . . .	334
Il tempio riedificato . . . . .	339
Mayr, tanto per gradire . . . . .	344
Il giudizio di un intenditore straniero . . . . .	348
Un'opera "aleatoria" . . . . .	350
Una ripresa di Cora . . . . .	357
Una Semiramide affatto diversa . . . . .	358
Una presenza scomoda . . . . .	361
Un Carafa che non convince . . . . .	365
Le acque portentose dell'isola d'Ischia . . . . .	370
L'ultima chance d'Armida . . . . .	373
Una regina vedova . . . . .	377
Un complicato passaggio . . . . .	381
Un viaggio tragico-buffo . . . . .	388
Un'aria per una polacca . . . . .	397
Il gusto discutibile di Cimarosa . . . . .	401
Omaggio a Sua Maestà e alla prima attrice . . . . .	407
Il becco dell'oca . . . . .	413
Nemmeno un'aria per l'imperatore . . . . .	419
Parentesi celebrativo-mitologica . . . . .	422
Parentesi fanatico-volterriana . . . . .	424
Una maga fallimentare . . . . .	426
Le fatiche di Rossini . . . . .	428
Le fatiche di Ercole . . . . .	432
Un'opera un po' romantica . . . . .	436
Preambolo spontiniano . . . . .	444
Le fatiche di Amazilia . . . . .	444
Oratori a confronto . . . . .	447
La clemenza di Scipione . . . . .	454
La pretesa di Rosselane . . . . .	457
Paragrafo costituzionale . . . . .	460
Nuove prospettive teatrali . . . . .	463
Paragrafo difficilissimo . . . . .	466
Un inutile dramma . . . . .	474
L'arpa del trovatore . . . . .	478
Quest'è un nodo indisolubile . . . . .	483
I compiti della buona Isabella . . . . .	486
 Capitolo diciottesimo IL CAPITOLO SUCCESSIVO . . . . .	  497
Le nozze senza rito . . . . .	497
Parafrasi giornalistica dall'inglese all'italiano: Che cosa si dice della coppia nei caffè . . . . .	503
 Capitolo diciannovesimo VIENNA FESTEGGIANTE . . . . .	  505

Capitolo ventesimo	
I PRESTIGIOSI AMICI . . . . .	521
Capitolo ventunesimo	
LE DISAVVENTURE VENEZIANE . . . . .	527-
L'ultima regina . . . . .	534
Verecondi e inverecondi versi . . . . .	542
Capitolo ventiduesimo	
UNA SOSTA A PARIGI . . . . .	545
Capitolo ventitreesimo	
LONDRA: L'ULTIMO BATTICUORE . . . . .	551
Capitolo ventiquattresimo	
TRAVERSATA DI RIFLESSIONE . . . . .	576
Capitolo venticinquesimo	
LA VITA A PARIGI . . . . .	578
Guarda chi si rivede . . . . .	580
Qualche preoccupazione . . . . .	581
Capitolo ventiseiesimo	
RITORNO A CASA . . . . .	595
Capitolo ventisettesimo	
LA PARTENZA DEL MARITO . . . . .	604
Capitolo ventottesimo	
PAGINA PATRIOTTICA BOLOGNESE . . . . .	607
Capitolo ventinovesimo	
VITA DI ISABELLA COLBRAN NEGLI ANNI TRENTA, COSÌ COME SI RICOSTRUISCE DALLA CORRISPONDENZA TRA ROSSINI E IL PADRE: 1831 . . . . .	613
Capitolo trentesimo	
VITA DI ISABELLA COLBRAN NEGLI ANNI TRENTA, COSÌ COME SI RICOSTRUISCE DALLA CORRISPONDENZA TRA ROSSINI E IL PADRE: 1832 . . . . .	616

Capitolo trentunesimo	
VITA DI ISABELLA COLBRAN NEGLI ANNI TRENTA, COSÌ COME SI RICOSTRUISCE DALLA CORRISPONDENZA TRA ROSSINI E IL PADRE: 1833 . . . . .	621
Lettera di Rossini alla Signora Isabella Rossini nata Colbran . . . . .	621
Capitolo trentaduesimo	
VITA EROTICA DI ROSSINI A PARIGI NEGLI ANNI TRENTA . . . . .	627
Capitolo trentatreesimo	
INVECE ACCADDE CHE: L'HISTOIRE D'OLYMPE PELISSIER . . . . .	630
Capitolo trentaquattresimo	
VITA SENTIMENTALE DI ROSSINI A PARIGI NEGLI ANNI TRENTA . . . . .	635
Capitolo trentacinquesimo	
VITA DI ISABELLA COLBRAN NEGLI ANNI TRENTA, COSÌ COME SI RICOSTRUISCE DALLA CORRISPONDENZA TRA ROSSINI E IL PADRE: 1834 . . . . .	637
Capitolo trentaseiesimo	
VITA DI ISABELLA COLBRAN NEGLI ANNI TRENTA, COSÌ COME SI RICOSTRUISCE DALLA CORRISPONDENZA TRA ROSSINI E IL PADRE: 1835 . . . . .	642
Capitolo trentasettesimo	
1836: LE SPECIE UMANE . . . . .	644
Capitolo trentottesimo	
1837: UN METERNIC CHE LAVORA NON TANTO BENE . . . . .	648
Capitolo trentanovesimo	
FINALE PRIMO O SECONDO? . . . . .	653
Capitolo quarantesimo	
1838: CAMBI DI CASA . . . . .	657
Capitolo quarantunesimo	
1839: A PROPOSITO DI MESSALINE . . . . .	661
Capitolo quarantaduesimo	
1840: PANCE DI DIVERSA NATURA . . . . .	664
1841 . . . . .	665
1842 . . . . .	665

1843 .....	666
1844 .....	669

## Capitolo quarantatreesimo

1845: UN COCINCINESE A BOLOGNA .....	670
--------------------------------------	-----

## Capitolo quarantaquattresimo

FINALE ULTIMO .....	672
---------------------	-----

## TOMO II

<i>Indice sommario del Tomo II</i> .....	VII
--	-----

## Appendice I

DOCUMENTI D'ARCHIVIO .....	675
----------------------------	-----

1. Nava del Rey 9 ottobre 1751. - Atto di battesimo di Juan Colbran .....	676
2. Madrid 1 marzo 1784. - Atto di battesimo di Isabella Colbran .....	676
3. Madrid 13 luglio 1790. - Atto di battesimo di Josepha Colbran .....	676
4. Madrid 10 novembre 1793. - Duca de la Alondra al Cardinal Patriarca delle Indie .....	677
5. Madrid 4 marzo 1804. - José Caballero al Cardinal Patriarca delle Indie .....	677
6. Madrid 25 aprile 1806. - José Caballero al Cardinal Patriarca delle Indie .....	678
7. Bologna 21 novembre 1806. - Verbale di seduta dell'Accademia Filarmonica .....	678
8. Madrid 9 febbraio 1808. - Distinta delle gratificazioni corrisposte a Isabella Colbran .....	678
9. Milano 1 marzo 1808. - Antonio Somaglia a Ferdinando Marescalchi (a Parigi) .....	679
10. Parigi post 1° marzo 1808. - Ferdinando Marescalchi a Antonio Somaglia .....	680
11. Parigi 8 marzo 1808. - Ferdinando Marescalchi a Antonio Somaglia .....	681
12. Milano 26 marzo 1808. - Alessandro Annoni a Ferdinando Marescalchi (a Parigi) .....	682
13. Parigi 7 aprile 1808. - Ferdinando Marescalchi a Alessandro Annoni (a Milano) .....	682
14. Bologna 13 agosto 1809. - Podestà di Bologna al Prefetto del Dipartimento del Reno .....	683
15. Bologna 16 agosto 1809. - Isabella Colbran, lettera circolare a stampa .....	683
16. Bologna 31 agosto 1814. - Isabella Colbran a Ferdinando VII (a Madrid) .....	684
17. Bologna 31 agosto 1814. - Juan Colbran a Ferdinando VII (a Madrid) .....	684
18. Bologna 9 febbraio 1815. - Certificato di esistenza in vita di Juan Colbran .....	685
19. Madrid 15 aprile 1815. - Gaspara Colbran a Ferdinando VII .....	686
20. Madrid 30 maggio 1815. - Gaspara Colbran a Ferdinando VII .....	686
21. Madrid 17 giugno 1815. - Ministro di guerra al Duca di San Carlos .....	687
22. Napoli 9 febbraio 1816. - Giovanni Paisiello a Ferdinando IV .....	688
23. Napoli post 13 febbraio 1816. - Costo approssimativo della Compagnia di Canto, e di ballo .....	689
24. Napoli 1 marzo 1816. - Giovanni Carafa duca di Noja a Donato Tommasi .....	690
25. Napoli 14 marzo 1816. - Giovanni Carafa duca di Noja a Donato Tommasi .....	691
26. Napoli 3 settembre 1816. - Domenico Barbaja a Giovanni Carafa duca di Noja .....	691
27. Napoli 4 ottobre 1816. - Giovanni Carafa duca di Noja a Ministro dell'Interno .....	692
28. Bologna 31 ottobre 1816. - Juan Colbran a Ferdinando VII (a Madrid) .....	693
29. Madrid 10 dicembre 1816. - Violinisti della Cappella Reale a Ferdinando VII .....	694
30. Madrid 20 dicembre 1816. - Disposizione di Ferdinando VII .....	694
31. Napoli 25 febbraio 1817. - Contratto tra Isabella Colbran e Domenico Barbaja .....	695
32. Madrid 13 marzo 1817. - Cardinal Patriarca delle Indie al conte di Miranda .....	696

33. Napoli 28 marzo 1817. - Giovanni Carafa duca di Noja a Donato Tommasi . . . . .	697
34. Napoli 13 ottobre 1817. - Domenico Barbaja a Giovanni Carafa duca di Noja . . . . .	697
35. Bologna 2 maggio 1818. - Domenico Barbaja a Giovanni Carafa duca di Noja (a Napoli)	698
36. Bologna 3 giugno 1819. - Juan Colbran a Cardinal Patriarca delle Indie (a Madrid) . . .	698
37. Bologna 10 gennaio 1820. - Juan Colbran a Ferdinando VII (a Madrid) . . . . .	700
38. Madrid 9 aprile 1820. - Conte di Miranda al Receptor della Cappella Reale . . . . .	700
39. Bologna 15 marzo 1822. - Carlo Oppizzoni a Martino Amadori . . . . .	701
40. Castenaso 16 marzo 1822. - Atto di matrimonio tra Gioachino Rossini e Isabella Colbran	701
41. Bologna 11 novembre 1822. - Costituzione di dote di Isabella Colbran . . . . .	702
42. Bologna 4 maggio 1839. - Cancellazione di ipoteca di Isabella Colbran . . . . .	705
43. Castenaso 8 ottobre 1845. - Atto di morte di Isabella Colbran . . . . .	709
44. Bologna 8 ottobre 1845. - Foglio sepolcrale di Isabella Colbran . . . . .	709

## Appendice II

LETTERE . . . . .	711
1. Napoli 12 dicembre 1811. - Isabella Colbran a Giovanni Carafa duca di Noja . . . . .	712
2. Napoli 8 ottobre 1812. - Juan Colbran e Isabella Colbran a Giovanni Ricordi (a Milano)	712
3. Napoli 22 marzo 1818. - Isabella Colbran a Giovanni Carafa duca di Noja . . . . .	713
4. Napoli 2 novembre 1818. - Isabella Colbran a Giovanni Carafa duca di Noja . . . . .	713
5. Napoli 2 maggio 1819. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri (a Bologna) . . . . .	714
6. Napoli 14 febbraio 1821. - Isabella Colbran alla Soprintendenza dei Reali Teatri. . . . .	714
7. Napoli 3 novembre 1821. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	715
8. Napoli 21 dicembre 1821. - Gioachino Rossini a Anna Guidarini e Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	715
9. Napoli 1 gennaio 1822. - Gioachino Rossini e Isabella Colbran a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	716
10. Napoli 11 gennaio 1822. - Gioachino Rossini e Isabella Colbran a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	717
11. Napoli 18 gennaio 1822. - Gioachino Rossini e Isabella Colbran a Anna Guidarini e a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	717
12. Napoli 1 febbraio 1822. - Gioachino Rossini e Isabella Colbran a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	718
13. Vienna 22 marzo 1822. - Gioachino Rossini e Isabella Colbran a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	719
14. Vienna 15 aprile 1822. - Gioachino Rossini e Isabella Colbran a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	719
15. Vienna 27 aprile 1822. - Isabella Colbran e Gioachino Rossini a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	720
16. Vienna 8 maggio 1822. - Isabella Colbran e Gioachino Rossini a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	721
17. Vienna post 11 maggio 1822. - Isabella Colbran e Gioachino Rossini a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	722
18. Vienna 1 giugno 1822. - Isabella Colbran a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	722
19. Castenaso 21 agosto 1822. - Isabella Colbran e Gioachino Rossini a Poublon (a Napoli)	723
20. Venezia 22 dicembre 1822. - Isabella Colbran a Klemens von Metternich . . . . .	724
21. Venezia 18 febbraio 1823. - Isabella Colbran a Anna De Gregorio Sampieri . . . . .	724
22. Parigi 22 novembre 1823. - Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	724
23. Londra 22 gennaio 1824. - Gioachino Rossini a Giuseppe Rossini e Isabella Colbran a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	725
24. Londra 26 gennaio 1824. - Isabella Colbran e Gioachino Rossini a Giuseppe Rossini e Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	726

25. Londra 31 marzo 1824. - Isabella Colbran a Giuseppe Rossini e Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	726
26. Londra 25 maggio 1824. - Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	727
27. Londra 15 luglio 1824. - Gioachino Rossini a Giuseppe Rossini e Isabella Colbran a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	727
28. Parigi 2 agosto 1824. - Isabella Colbran e Gioachino Rossini a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	728
29. Parigi post 2 agosto 1824. - Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	729
30. Parigi 31 agosto 1824. - Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	729
31. Parigi post 31 agosto 1824. - Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	730
32. Parigi 5 novembre 1824. - Gioachino Rossini e Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	730
33. Parigi 31 gennaio 1825. - Gioachino Rossini a Giuseppe Rossini e Isabella Colbran a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	731
34. Parigi 18 febbraio 1825. - Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	732
35. Parigi 7 maggio 1825. - Gioachino Rossini e Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	732
36. Parigi 23 giugno 1825. - Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	733
37. Parigi 21 luglio 1825. - Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	734
38. Parigi 2 agosto 1825. - Gioachino Rossini e Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	734
39. Parigi 10 novembre 1825. - Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	735
40. Parigi 10 dicembre 1825. - Isabella Colbran e Gioachino Rossini a Giuseppe Rossini e Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	736
41. Parigi 17 febbraio 1826. - Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	737
42. Puteaux 27 luglio 1826. - Isabella Colbran a destinatario sconosciuto . . . . .	737
43. Parigi 17 ottobre 1826. - Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	737
44. Parigi ante 10 dicembre 1826. - Gioachino Rossini e Isabella Colbran a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	738
45. Parigi 10 dicembre 1826. - Isabella Colbran e Gioachino Rossini a Giuseppe Rossini e Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	739
46. Parigi 22 dicembre 1826. - Isabella Colbran e Gioachino Rossini a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	740
47. Parigi entro 1826. - Isabella Colbran e Gioachino Rossini a Francesco Sampieri . . . . .	741
48. Parigi 26 gennaio 1827. - Isabella Colbran e Gioachino Rossini a Anna Guidarini (a Bologna) . . . . .	741
49. Parigi 3 luglio 1827. - Isabella Colbran a Giuditta Pasta (a Londra) . . . . .	742
50. Parigi 4 dicembre 1827. - Isabella Colbran a Giuseppe Pasta (a Londra) . . . . .	743
51. Parigi 10 marzo 1828. - Isabella Colbran a Giuditta Pasta (a Londra) . . . . .	743
52. Parigi entro 30 agosto 1828. - Isabella Colbran a Giuditta Pasta . . . . .	743
53. Parigi entro 2 dicembre 1828. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	744
54. Milano 29 agosto 1829. - Gioachino Rossini e Isabella Colbran a Giuseppe Rossini (a Bologna) . . . . .	744
55. Parigi entro agosto 1829. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	745
56. Parigi entro agosto 1829. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	745
57. Bologna 16 settembre 1829. - Isabella Colbran a Carlo Severini (a Parigi) . . . . .	746
58. Bologna 17 gennaio 1830. - Isabella Colbran e Gioachino Rossini a Betty Salomon Rothschild (a Parigi) . . . . .	746
59. Castenaso 4 maggio 1830. - Isabella Colbran a Joséphine Grassini (a Parigi) . . . . .	747
60. Bologna 27 ottobre 1830. - Isabella Colbran a Carlo Severini (a Parigi) . . . . .	747
61. Bologna 20 febbraio 1831. - Isabella Colbran a Giovanni Ricordi (a Milano) . . . . .	748
62. Bologna 30 marzo 1831. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	748

63. Castenaso 26 luglio 1832. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri (a Firenze) . . . . .	749
64. Bologna 28 dicembre 1832. - Isabella Colbran a Brunetti . . . . .	749
65. Bologna 11 gennaio 1833. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	750
66. Bologna 14 aprile 1833. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri (a Firenze). . . . .	750
67. Bologna 24 novembre 1833. - Isabella Colbran a Filippo Santocanale (a Palermo). . . . .	750
68. Bologna 15 giugno 1834. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	751
69. Bologna 18 agosto 1834. - Isabella Colbran a Gioachino Rossini (a Parigi) . . . . .	751
70. Bologna 11 ottobre 1835. - Isabella Colbran a Domenico Dragonetti (a Londra) . . . . .	752
71. Bologna 3 aprile 1836. - Isabella Colbran a Luigi Somma (a Milano) . . . . .	752
72. Bologna 3 aprile 1836. - Isabella Colbran a Maria Malibran (a Milano). . . . .	753
73. Bologna 3 aprile 1836. - Isabella Colbran a Filippo Santocanale (a Palermo). . . . .	753
74. Castenaso entro 31 luglio 1836. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	753
75. Bologna entro 10 agosto 1836. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	754
76. Bologna entro 4 febbraio 1837. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri. . . . .	754
77. Porretta 14 luglio 1837. - Isabella Colbran a Carlo Severini (a Bologna) . . . . .	754
78. Bologna entro luglio 1837. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	755
79. Bologna entro luglio 1837. - Isabella Colbran a Carlotta Zoboli . . . . .	755
80. Bologna entro luglio 1837. - Isabella Colbran a Antonio Zoboli . . . . .	755
81. Bologna post luglio 1837. - Isabella Colbran a Domenico Casoni . . . . .	756
82. Bologna post luglio 1837. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri. . . . .	756
83. Bologna 31 gennaio 1838. - Isabella Colbran a Édouard Robert (a Parigi). . . . .	757
84. Bologna 4 giugno 1839. - Isabella Colbran a destinatario sconosciuto . . . . .	757
85. Bologna 4 luglio 1840. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	758
86. Castenaso 14 giugno 1843. - Isabella Colbran a Maria Hercolani (a Bologna) . . . . .	758
87. Bologna 31 Gennaio 1844. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	759
88. Bologna entro 8 aprile 1845. - Isabella Colbran a Lorenzo Bartolini (a Firenze). . . . .	759
89. Isabella Colbran a Alessandrini. . . . .	760
90. Bologna. - Isabella Colbran a Emiliani. . . . .	761
91. Bologna. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri. . . . .	761
92. Bologna. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri. . . . .	761
93. Bologna. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri. . . . .	762
94. Bologna 1° luglio. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	762
95. Bologna. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri. . . . .	762
96. Bologna. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri. . . . .	763
97. Bologna. - Isabella Colbran a Anna De Gregorio Sampieri . . . . .	763
98. Bologna. - Isabella Colbran a Anna De Gregorio Sampieri . . . . .	763
99. Bologna. - Isabella Colbran a Anna De Gregorio Sampieri . . . . .	763
100. Bologna. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	764
101. Bologna. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	764
102. Bologna. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri . . . . .	764
103. Castenaso. - Isabella Colbran a Francesco Sampieri. . . . .	765
104. Bologna 25 ottobre. - Isabella Colbran a Filippo Santocanale (a Palermo) . . . . .	765
105. Bologna 20 dicembre. - Isabella Colbran a Filippo Santocanale (a Palermo) . . . . .	765
106. Bologna. - Isabella Colbran a Filippo Santocanale (a Palermo) . . . . .	766
107. Bologna 10 ottobre. - Isabella Colbran a Filippo Santocanale (a Palermo) . . . . .	766

### Appendice III

ANTOLOGIA. . . . .	767
--------------------	-----

<i>Les quatre saisons du Parnasse ou choix de poésies légères, avec des mélanges littéraires et des notices sur les ouvrages nouveaux et sur les nouvelles pièces de théâtre.</i> Par M. Fayolle, Paris, Mondelet, 1808, pp. 304-305. . . . .	768
---	-----

<i>Le Spectateur Français au XIXme Siècle, ou Variétés Morales, Politiques et Littéraires, Recueillis des Meilleurs Écrits Périodiques, Sixième Année, Paris, Société Typographique, 1809, pp. 253-254. . . . .</i>	768
<i>Dictionnaire historique des musiciens artistes et amateurs, morts ou vivans [...] précédé d'un sommaire de l'histoire de la musique par Al. Choron et F. Fayolle, Paris, Chez Valade, chez Lenormand, Décembre 1810, vol. I, p. 146. . . . .</i>	769
François-Louis comte d'Escherny, <i>Mélanges de Littérature, d'Histoire, de Morale et de Philosophie, Paris, 1811, Tomo II. . . . .</i>	769
Luigi Angeloni, <i>Sopra la vita, le opere, ed il sapere di Guido d'Arezzo, restauratore della scienza e dell'arte musica; Dissertazione, Parigi, Appresso l'Autore, 1811, pp. 16-17. . . .</i>	770
<i>Dizionario Storico-critico degli Scrittori di Musica e de' più Celebrati Artisti di Tutte le Nazioni sì antiche che moderne dell'Ab. Giuseppe Bertini Maestro della Regia Imperial Cappella Palatina, Palermo, Dalla Tipografia Reale di Guerra, 1814, Tomo I, pp. 74-75. . . .</i>	770
M. de J*** (Pierre-Louis-Pascal de Jullian) <i>Considérations politiques sur les affaires de France et d'Italie pendant les trois premières années du rétablissement de la Maison de Bourbon sur le trône de France, ou Suite des souvenirs de ma vie, Depuis 1774 jusqu'en 1814. Bruxelles, T. Parkin, 1817, pp. 99-101. . . . .</i>	771
Stendhal, <i>Rome, Naples et Florence en 1817, Paris, Chez Delaunay et Pélicier, 1817, Ristampato in Stendhal, Voyages en Italie, Textes établis, présentés et annotés par V. Del Litto, Paris, Gallimard, 1973. . . . .</i>	772
James Aug. Galiffe, <i>Italy and its inhabitants: an account of a tour in that country in 1816 and 1817, London, John Murray, 1820, vol. II, pp. 66-67. . . . .</i>	773
<i>Italy and Italians in the Nineteenth Century: or Letters on the Civil, Political &amp; Moral State of that Country, written in 1818 and 1819. By a Foreign Officer in the British Service. London, Printed and Published for the Author, by Pewtress, Low &amp; Pewtress, 1821, pp. 10-11. . . . .</i>	773
Stendhal, <i>Vie de Rossini, Paris, Boulland, 1824. . . . .</i>	774
<i>Le rossiniane ossia lettere musico-teatrali di Giuseppe Carpani, Padova, Tipografia della Minerva, 1824, pp: 158-159. . . . .</i>	788
<i>Memoirs of Rossini by the author of The lives of Haydn and Mozart, London, T. Hookham, 1824. . . . .</i>	788
<i>Rossini e la Musica ossia Amena Biografia Musicale, Milano, Ant. Fort. Stella e figli [1827].</i>	789
John Ebers, <i>Seven years of the King's Theatre, London, William Harrison Ainsworth, 1828, pp: 210-213. . . . .</i>	790
[Ida Saint-Elme] <i>Mémoires d'une contemporaine, ou souvenirs d'une femme sur les principaux personnages de la République, du Consulat, de l'Empire, etc., Paris, Ladvocat, 1828, vol. IV, pp. 225-226. . . . .</i>	791
M.L. De Sevelinges, <i>La contemporaine en miniature ou Abrégé critique de ses mémoires, Paris, Imprimerie-Librairie de J.G. Dentu, 1828, p. 277. . . . .</i>	792
The Earl of Mount-Edgumbe, <i>Musical Reminiscences containing an account of The Italian Opera in England From 1773. The Fourth Edition, continued to the present time, and including The Festival in Wenstminster Abbey. London, John Andrews and F.H. Wall, 1834, pp. 152-153. . . . .</i>	792
<i>Annali civili del Regno delle due Sicilie, Napoli, 1834 . . . . .</i>	793
<i>Mémoires et souvenirs du général Maximilien Lamarque publiés par sa famille, Paris, H. Fournier jeune Libraire, 1835, vol. II, p. 199. . . . .</i>	793
Aubert de Linsolas, <i>Souvenirs de l'Italie, Avignon, L. Auvanel, 1836, Tome I, p. 189. . . .</i>	793
William Gardiner, <i>Music and Friends; or, Pleasant Recollections of A Dilettante, London, Longman, Orme, Brown, and Longman, 1838, vol. II, p. 565. . . . .</i>	794
<i>Rossini Sa Vie et Ses Œuvres par les Frères Escudier, Paris, Dentu, 1854, pp. 272-280. . . .</i>	794

<i>L'Opéra-Italien De 1548 à 1856</i> , par Castil-Blaze. Paris Castil-Blaze, Rue Buffault, 9. 1856, p. 280 .....	797
<i>Louis Spohr's Selbstbiographie</i> . Zweiter Band. Cassel und Göttingen, Georg H. Wigand. 1861.....	797
<i>Storia della Musica e specialmente dell'Italiana scritta da Giuseppe Trambusti romano</i> , Velle- tri, Colonnese, 1867, p. 574.....	800
Baltasar Saldoni, <i>Diccionario Biográfico-Bibliográfico de Efemérides de Músicos Españoles</i> , Madrid, Impr. Antonio Pérez Dubrull, 1868-1881, vol. I, pp. 213-218. ....	800
C. Leoni, <i>Dell'arte e del Teatro Nuovo di Padova Racconto aneddótico</i> , Padova, Premiata Tipografia editrice F. Sacchetto, 1873, pp. 83-90. ....	801
Cesare Cantù, <i>Della indipendenza italiana: cronistoria</i> , Torino, Unione Tipografica Editrice, 1873.....	804
Antonio Zanolini, <i>Vita di Gioachino Rossini</i> , Bologna, Zanichelli, 1875. ....	805
H. Sutherland Edwards, <i>The Prima Donna Her History and Surroundings from the Seven- teenth to the Nineteenth Century</i> , London, Remington and Co Publishers, 1888, pp. 145-187. ....	806
Le Baron Ernouf, <i>Compositeurs célèbres: Beethoven – Rossini – Meyerbeer – Mendelssohn – Schumann</i> , Paris, Perrin et C <sup>ie</sup> , 1888.....	821
Alph. Maze-Sencier, <i>Les fournisseurs de Napoléon I<sup>er</sup> et des deux Impératrices d'après des documents inédits tirés des Archives Nationales, des Archives du Ministère des Affaires Étrangères et des Archives des Manufactures de Sèvres et des Gobelins</i> , Paris, Henri Lau- rens, Éditeur, 1893, p. 134. ....	821
<i>Giornale storico della letteratura italiana</i> , 1902 .....	822
Major W.E. Frye, <i>After Waterloo; Reminiscences of European travel, 1815 to 1819</i> , Lon- don, Heinemann, 1908, p. 200. ....	822
L. Henry Lecomte, <i>Napoléon et le Monde Dramatique, Étude nouvelle d'après des docu- ments inédits</i> , Paris, H. Daragon, 1912, p. 451. ....	822
Corrado Ricci, <i>Figure e figure del mondo teatrale</i> , "Le mogli e le case di Rossini", Milano, Fratelli Treves, 1920, pp. 203-215. ....	822
<i>La vie amoureuse et anecdotique de G. Rossini (documents inédits)</i> s.l.n.a. Ristampato in <i>Bollettino del Centro Rossiniano di Studi</i> , N. 5, Pesaro, 1959, pp. 96-97. ....	827
Paul Adolphe van Cleemputte, Charles Simond, <i>La vie parisienne à travers le XIXe siècle: Paris de 1800 à 1900 d'après les estampes et les mémoires du temps</i> , Plon, Nourrit & Cie, vol. I, p. 160.....	828

## Appendice IV

ARTICOLI GIORNALISTICI .....	829
23 giugno 1804. – <i>Correspondance des professeurs et amateurs de musique</i> .....	830
1 luglio 1804. – <i>Journal politique de Mannheim</i> .....	831
22 agosto 1804. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> .....	831
19 settembre 1804. – <i>Correspondance des professeurs et amateurs de musique</i> .....	831
5 ottobre 1804. – <i>The Repertory</i> .....	832
15 ottobre 1804. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> .....	832
17 ottobre 1804. – <i>Correspondance des professeurs et amateurs de musique</i> .....	833
23 ottobre 1804. – <i>Journal des Débats, et Loix du Pouvoir Législatif et des Actes du Gover- nement</i> .....	833
24 ottobre 1804. – <i>Correspondance des professeurs et amateurs de musique</i> .....	833
27 ottobre 1804. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> .....	834

27 ottobre 1804. – <i>Journal des Débats, et Loix du Pouvoir Législatif et des Actes du Gouvernement</i> .....	834
27 ottobre 1804. – <i>Correspondance des professeurs et amateurs de musique</i> .....	834
29 ottobre 1804. – <i>Journal des Débats, et Loix du Pouvoir Législatif et des Actes du Gouvernement</i> .....	835
30 ottobre 1804. – <i>Journal des Débats, et Loix du Pouvoir Législatif et des Actes du Gouvernement</i> .....	835
31 ottobre 1804. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> .....	835
31 ottobre 1804. – <i>Correspondance des professeurs et amateurs de musique</i> .....	835
2 novembre 1804. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> .....	836
3 novembre 1804. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> .....	836
3 novembre 1804. – <i>Correspondance des professeurs et amateurs de musique</i> .....	837
5 novembre 1804. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> .....	837
5 novembre 1804. – <i>Journal des Débats, et Loix du Pouvoir Législatif et des Actes du Gouvernement</i> .....	839
7 novembre 1804. – <i>Correspondance des professeurs et amateurs de musique</i> .....	841
23 novembre 1804. – <i>Efemérides de España</i> .....	842
24 novembre 1804. – <i>Correspondance des professeurs et amateurs de musique</i> .....	843
28 novembre 1804. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> .....	843
25 dicembre 1804. – <i>Efemérides de España</i> .....	844
25 gennaio 1805. – <i>Journal de Paris</i> .....	846
2 febbraio 1805. – <i>Correspondance des professeurs et amateurs de musique</i> .....	846
20 aprile 1805. – <i>Memorial literario. Biblioteca periódica de Ciencias y Artes</i> .....	846
19 febbraio 1806. – <i>INTELLIGENZ-BLATT zur Allgemeinen musikalischen Zeitung</i> .....	851
1 agosto 1806. – <i>Gazeta de Madrid</i> .....	851
9 agosto 1806. – <i>Bulletin de Lyon</i> .....	851
23 agosto 1806. – <i>Bulletin de Lyon</i> .....	852
10 aprile 1807. – <i>Redattore del Reno</i> .....	852
14 aprile 1807. – <i>Redattore del Reno</i> .....	853
17 aprile 1807. – <i>Redattore del Reno</i> .....	854
21 aprile 1807. – <i>Gazzetta di Bologna</i> .....	854
21 aprile 1807. – <i>Redattore del Reno</i> .....	856
4 luglio 1807. – <i>Mercure de France</i> .....	856
13 luglio 1807. – <i>Diario de Barcelona</i> .....	856
14 luglio 1807. – <i>Diario de Barcelona</i> .....	857
20 settembre 1807. – <i>Journal de l'Empire</i> .....	858
14 novembre 1807. – <i>Journal de l'Empire</i> .....	858
6 dicembre 1807. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> .....	858
12 dicembre 1807. – <i>Journal de l'Empire</i> .....	858
20 dicembre 1807. – <i>Journal de l'Empire</i> .....	859
22 dicembre 1807. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> .....	859
22 dicembre 1807. – <i>Journal de l'Empire</i> .....	860
24 dicembre 1807. – <i>Journal de l'Empire</i> .....	860
26 dicembre 1807. – <i>Journal de l'Empire</i> .....	861
28 dicembre 1807. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> .....	862
19 gennaio 1808. – <i>Journal de l'Empire</i> .....	862
23 gennaio 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> .....	863
6 febbraio 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> .....	863
11 febbraio 1808. – <i>Journal de l'Empire</i> .....	863
Marzo 1808. – <i>Magasin Encyclopédique, ou Journal des Sciences et des Arts</i> .....	864

4 marzo 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	864
5 marzo 1808. – <i>Journal de l'Empire</i> . . . . .	865
12 marzo 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	865
15 marzo 1808. – <i>Gazeta de Madrid</i> . . . . .	865
22 marzo 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	866
22 marzo 1808. – <i>Journal de l'Empire</i> . . . . .	866
25 marzo 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	867
26 marzo 1808. – <i>Journal de l'Empire</i> . . . . .	868
2 aprile 1808. – <i>Mercure de France</i> . . . . .	869
4 aprile 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	870
5 aprile 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	870
12 aprile 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	871
12 aprile 1808. – <i>Journal de l'Empire</i> . . . . .	871
16 aprile 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	871
16 aprile 1808. – <i>Journal de l'Empire</i> . . . . .	872
19 aprile 1808. – <i>Journal de l'Empire</i> . . . . .	872
20 aprile 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	873
21 aprile 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	873
29 aprile 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	874
5 maggio 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	874
10 maggio 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	874
11 maggio 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	874
16 maggio 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	875
16 maggio 1808. – <i>Journal de l'Empire</i> . . . . .	875
18 maggio 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	876
18 maggio 1808. – <i>Journal de l'Empire</i> . . . . .	876
20 maggio 1808. – <i>Journal de l'Empire</i> . . . . .	877
21 maggio 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	877
27 giugno 1808. – <i>Gazette Nationale ou Le Moniteur Universel</i> . . . . .	878
31 dicembre 1808. – <i>Il Corriere Milanese</i> . . . . .	878
31 dicembre 1808. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	880
28 gennaio 1809. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	881
1 febbraio 1809. – <i>Il Corriere Milanese</i> . . . . .	881
4 febbraio 1809. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	882
8 febbraio 1809. – <i>Il Corriere Milanese</i> . . . . .	883
11 febbraio 1809. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	884
4 marzo 1809. – <i>Il Corriere Milanese</i> . . . . .	885
4 marzo 1809. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	886
4 marzo 1809. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	887
15 marzo 1809. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	888
25 marzo 1809. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	888
27 marzo 1809. – <i>Il Corriere Milanese</i> . . . . .	888
1 aprile 1809. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	889
8 agosto 1809. – <i>Redattore del Reno</i> . . . . .	891
19 agosto 1809. – <i>Redattore del Reno</i> . . . . .	892
29 agosto 1809. – <i>Redattore del Reno</i> . . . . .	892
27 dicembre 1809. – <i>Il Quotidiano Veneto</i> . . . . .	892
6 gennaio 1810. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	893
22 gennaio 1810. – <i>Il Quotidiano Veneto</i> . . . . .	894
3 febbraio 1810. – <i>Il Quotidiano Veneto</i> . . . . .	894
6 febbraio 1810. – <i>Il Quotidiano Veneto</i> . . . . .	895

24 febbraio 1810. – <i>Il Quotidiano Veneto</i> . . . . .	895
7 aprile 1810. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	896
29 settembre 1810. – <i>Giornale del Campidoglio</i> . . . . .	898
13 ottobre 1810. – <i>Giornale del Campidoglio</i> . . . . .	898
20 ottobre 1810. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	899
3 dicembre 1810. – <i>Giornale del Campidoglio</i> . . . . .	900
13 dicembre 1810. – <i>Journal de l'Empire</i> . . . . .	901
17 dicembre 1810. – <i>Giornale del Campidoglio</i> . . . . .	901
6 febbraio 1811. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	902
8 febbraio 1811. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	902
20 aprile 1811. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	902
27 aprile 1811. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	903
14 maggio 1811. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	903
4 giugno 1811. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	906
3 luglio 1811. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	907
16 luglio 1811. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	907
30 agosto 1811. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	908
24 settembre 1811. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	908
28 settembre 1811. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	910
4 ottobre 1811. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	911
19 ottobre 1811. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	911
2 novembre 1811. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	912
15 novembre 1811. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	913
30 dicembre 1811. – <i>Courrier de Turin</i> . . . . .	913
16 gennaio 1812. – <i>Courrier de Turin</i> . . . . .	916
24 gennaio 1812. – <i>Courrier de Turin</i> . . . . .	917
2 marzo 1812. – <i>Courrier de Turin</i> . . . . .	918
Maggio 1812. – <i>Journal général de la littérature étrangère</i> . . . . .	919
30 dicembre 1812. – <i>Courrier de Turin</i> . . . . .	919
6 febbraio 1813. – <i>Courrier de Turin</i> . . . . .	920
9 marzo 1813. – <i>Giornale del Dipartimento del Reno</i> . . . . .	922
16 marzo 1813. – <i>Giornale del Dipartimento del Reno</i> . . . . .	923
30 marzo 1813. – <i>Giornale del Dipartimento del Reno</i> . . . . .	924
15 aprile 1813. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	925
20 maggio 1813. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	925
12 giugno 1813. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	926
24 luglio 1813. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	927
3 novembre 1813. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	929
18 novembre 1813. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	930
30 novembre 1813. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	931
8 febbraio 1814. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	932
16 febbraio 1814. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	932
22 agosto 1814. – <i>Monitore delle due Sicilie</i> . . . . .	933
17 ottobre 1814. – <i>Giornale del Vesuvio</i> . . . . .	934
20 febbraio 1815. – <i>Giornale del Vesuvio</i> . . . . .	934
6 aprile 1815. – <i>Giornale del Vesuvio</i> . . . . .	935
19 giugno 1815. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	936
2 agosto 1815. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	937
25 settembre 1815. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	937
27 settembre 1815. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	938
4 ottobre 1815. – <i>Giornale di Venezia</i> . . . . .	938

5 ottobre 1815. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	939
10 ottobre 1815. – <i>Gazzetta di Firenze</i> . . . . .	940
31 ottobre 1815. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	940
15 novembre 1815. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	941
18 novembre 1815. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	941
13 gennaio 1816. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	942
24 gennaio 1816. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	943
9 febbraio 1816. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	943
25 aprile 1816. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	943
25 maggio 1816. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	944
5 giugno 1816. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	944
4 luglio 1816. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	945
17 luglio 1816. – <i>Journal des Débats Politiques et Littéraires</i> . . . . .	946
5 ottobre 1816. – <i>Giornale delle due Sicilie</i> . . . . .	946
11 dicembre 1816. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	947
27 gennaio 1817. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	948
12 marzo 1817. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	949
14 maggio 1817. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	949
23 luglio 1817. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	950
3 dicembre 1817. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	950
4 febbraio 1818. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	952
5 febbraio 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	952
13 febbraio 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	953
14 marzo 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	954
4 aprile 1818. – <i>Gazzetta di Mantova</i> . . . . .	956
7 aprile 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	957
13 aprile 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	957
15 aprile 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	958
22 aprile 1818. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	958
7 luglio 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	959
8 luglio 1818. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	959
28 settembre 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	959
26 ottobre 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	960
27 novembre 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	961
28 novembre 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	961
1 dicembre 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	962
17 dicembre 1818. – <i>Gazzetta di Firenze</i> . . . . .	962
28 dicembre 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	962
29 dicembre 1818. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	963
20 gennaio 1819. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	964
24 gennaio 1819. – <i>Journal des Débats Politiques et Littéraires</i> . . . . .	964
13 febbraio 1819. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	965
19 febbraio 1819. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	966
22 febbraio 1819. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	966
6 marzo 1819. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	967
8 marzo 1819. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	968
15 aprile 1819. – <i>Le camp-volant, journal des spectacles de tous les pays</i> . . . . .	968
10 maggio 1819. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	969
18 maggio 1819. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	970
14 luglio 1819. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	970
31 luglio 1819. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	970

12 agosto 1819. – <i>Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater und Mode</i> . . . . .	972
7 settembre 1819. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	973
25 ottobre 1819. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	973
7 febbraio 1820. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	974
10 febbraio 1820. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	975
16 marzo 1820. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	975
18 marzo 1820. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	976
8 aprile 1820. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	976
10 aprile 1820. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	976
25 maggio 1820. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	977
13 giugno 1820. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	978
21 giugno 1820. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	979
28 agosto 1820. – <i>Morgenblatt für gebildete Stände</i> . . . . .	979
30 novembre 1820. – <i>Gazzetta di Milano</i> . . . . .	981
6 dicembre 1820. – <i>Giornale Costituzionale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	981
7 marzo 1821. – <i>Morgenblatt für gebildete Stände</i> . . . . .	984
6 luglio 1821. – <i>Morgenblatt für gebildete Stände</i> . . . . .	985
7 luglio 1821. – <i>Gazzetta di Firenze</i> . . . . .	986
28 settembre 1821. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	986
8 ottobre 1821. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	986
20 novembre 1821. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	987
3 gennaio 1822. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	988
17 gennaio 1822. – <i>Morgenblatt für gebildete Stände</i> . . . . .	988
18 febbraio 1822. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	989
7 marzo 1822. – <i>Giornale del Regno delle due Sicilie</i> . . . . .	990
16 marzo 1822. – <i>Gazzetta di Bologna</i> . . . . .	991
23 marzo 1822. – <i>Corriere delle dame</i> . . . . .	991
30 marzo 1822. – <i>Gazzetta di Genova</i> . . . . .	991
3 aprile 1822. – <i>Journal des Débats Politiques et Littéraires</i> . . . . .	992
6 aprile 1822. – <i>Gazzetta di Mantova</i> . . . . .	992
13 aprile 1822. – <i>Gazzetta di Bologna</i> . . . . .	992
17 aprile 1822. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	993
20 aprile 1822. – <i>Allgemeine Theaterzeitung und Unterhaltungsblatt</i> . . . . .	993
24 aprile 1822. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung mit besonderer Rücksicht auf den österreichischen Kaiserstaat</i> . . . . .	994
27 aprile 1822. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung mit besonderer Rücksicht auf den österreichischen Kaiserstaat</i> . . . . .	994
2 maggio 1822. – <i>Journal des Débats Politiques et Littéraires</i> . . . . .	995
4 maggio 1822. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung mit besonderer Rücksicht auf den österreichischen Kaiserstaat</i> . . . . .	995
8 maggio 1822. – <i>Gazzetta di Genova</i> . . . . .	995
8 maggio 1822. – <i>Morgenblatt für gebildete Stände</i> . . . . .	996
29 maggio 1822. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	996
Giugno 1822. – <i>Biblioteca italiana</i> . . . . .	
8 giugno 1822. – <i>Allgemeine Theaterzeitung und Unterhaltungsblatt</i> . . . . .	999
12 giugno 1822. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung mit besonderer Rücksicht auf den österreichischen Kaiserstaat</i> . . . . .	1000
10 luglio 1822. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	1001
16 luglio 1822. – <i>Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater und Mode</i> . . . . .	1002
12 agosto 1822. – <i>Journal des Débats Politiques et Littéraires</i> . . . . .	1003
4 settembre 1822. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	1003

14 settembre 1822. – <i>Gazzetta di Bologna</i> . . . . .	1005
15 ottobre 1822. – <i>Gazzetta di Bologna</i> . . . . .	1005
27 ottobre 1822. – <i>Gazzetta di Milano</i> . . . . .	1006
26 dicembre 1822. – <i>Giornale sconosciuto</i> . . . . .	1006
27 dicembre 1822. – <i>Gazzetta di Milano</i> . . . . .	1007
28 dicembre 1822. – <i>La gazzetta privilegiata di Venezia</i> . . . . .	1008
13 gennaio 1823. – <i>La gazzetta privilegiata di Venezia</i> . . . . .	1008
14 gennaio 1823. – <i>Gazzetta di Bologna</i> . . . . .	1009
18 gennaio 1823. – <i>Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater und Mode</i> . . . . .	1009
21 gennaio 1823. – <i>Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater und Mode</i> . . . . .	1010
29 gennaio 1823. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	1011
6 febbraio 1823. – <i>Gazzetta privilegiata di Venezia</i> . . . . .	1012
19 febbraio 1823. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	1013
22 febbraio 1823. – <i>Gazzetta privilegiata di Venezia</i> . . . . .	1013
1 marzo 1823. – <i>Gazzetta privilegiata di Venezia</i> . . . . .	1013
4 marzo 1823. – <i>Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater und Mode</i> . . . . .	1014
8 marzo 1823. – <i>Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater und Mode</i> . . . . .	1015
12 marzo 1823. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung mit besonderer Rücksicht auf den österreichischen Kaiserstaat</i> . . . . .	1015
3 aprile 1823. – <i>Corriere degli spettacoli italiani</i> . . . . .	1016
17 aprile 1823. – <i>Corriere degli spettacoli italiani</i> . . . . .	1016
Giugno 1823. – <i>The Harmonicon</i> . . . . .	1016
Settembre 1823. – <i>The Harmonicon</i> . . . . .	1018
Ottobre 1823. – <i>The Harmonicon</i> . . . . .	1018
1 ottobre 1823. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	1019
30 ottobre 1823. – <i>Corriere degli spettacoli in supplemento alla Gazzetta di Bologna</i> . . . . .	1019
1 novembre 1823. – <i>Journal des Débats Politiques et littéraires</i> . . . . .	1020
17 novembre 1823. – <i>Le Diable Boiteux. Journal des spectacles, des moeurs et de littérature</i> . . . . .	1020
22 novembre 1823. – <i>Corriere degli Spettacoli in supplemento alla Gazzetta di Bologna</i> . . . . .	1020
6 dicembre 1823. – <i>Gazzetta di Bologna</i> . . . . .	1020
13 dicembre 1823. – <i>Gazzetta di Bologna</i> . . . . .	1021
18 dicembre 1823. – <i>Corriere degli Spettacoli italiani supplemento alla Gazzetta di Bologna</i> . . . . .	1021
Gennaio 1824. – <i>Journal für Literatur, Kunst, Luxus und Mode</i> . . . . .	1024
Gennaio 1824. – <i>The Morning Herald</i> . . . . .	1024
2 gennaio 1824. – <i>Corriere degli Spettacoli Italiani</i> . . . . .	1025
24 gennaio 1824. – <i>Diario de Barcelona</i> . . . . .	1025
26 gennaio 1824. – <i>The Times</i> . . . . .	1026
31 gennaio 1824. – <i>The Literary Chronicle And Weekly Review</i> . . . . .	1030
31 gennaio 1824. – <i>The Literary Gazette, and Journal of the Belles Lettres, Arts, Sciences, &amp;c.</i> . . . . .	1030
Febbraio 1824. – <i>Journal für Literatur, Kunst, Luxus und Mode</i> . . . . .	1030
Febbraio 1824. – <i>Blackwood's Edinburgh Magazine</i> . . . . .	1031
Febbraio 1824. – <i>The London Magazine</i> . . . . .	1032
21 febbraio 1824. – <i>Gazzetta di Bologna</i> . . . . .	1035
25 febbraio 1824. – <i>Corriere degli spettacoli italiani</i> . . . . .	1035
28 febbraio 1824. – <i>Somerset House Gazette, And Literary Museum</i> . . . . .	1036
Marzo 1824. – <i>Journal für Literatur, Kunst, Luxus und Mode</i> . . . . .	1036
Marzo 1824. – <i>Journal für Literatur, Kunst, Luxus und Mode</i> . . . . .	1037
1 marzo 1824. – <i>New Monthly Magazine</i> . . . . .	1037
4 marzo 1824. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	1038

20 marzo 1824. – <i>Somerset House Gazette, And Literary Museum</i> . . . . .	1038
Aprile 1824. – <i>Journal für Literatur, Kunst, Luxus und Mode</i> . . . . .	1038
Aprile 1824. – <i>The London Magazine</i> . . . . .	1038
Aprile 1824. – <i>The Ladies' Monthly Museum</i> . . . . .	1039
3 aprile 1824. – <i>Somerset House Gazette, And Literary Museum</i> . . . . .	1039
10 aprile 1824. – <i>Somerset House Gazette, And Literary Museum</i> . . . . .	1039
Maggio 1824. – <i>The London Magazine</i> . . . . .	1040
1 maggio 1824. – <i>New Monthly Magazine</i> . . . . .	1040
Giugno 1824. – <i>The London Magazine</i> . . . . .	1041
Luglio 1824. – <i>The London Magazine</i> . . . . .	1042
Ottobre 1824. – <i>Journal für Literatur, Kunst, Luxus und Mode</i> . . . . .	1043
1824. – <i>Saturday night</i> . . . . .	1043
9 marzo 1825. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	1044
22 marzo 1826. – <i>Morgenblatt für gebildete Stände</i> . . . . .	1044
Agosto 1826. – <i>The Harmonicon</i> . . . . .	1045
1 ottobre 1826. – <i>The London Magazine</i> . . . . .	1045
20 ottobre 1826. – <i>Diario de avisos de Madrid</i> . . . . .	1046
17 marzo 1827. – <i>The London Literary Gazette, and Journal of Belles Lettres, Arts, Sciences, &amp;c.</i> . . . . .	1047
16 gennaio 1828. – <i>I Teatri Giornale Drammatico. Musicale e Coreografico</i> . . . . .	1047
Settembre 1828. – <i>La Belle Assemblée</i> . . . . .	1047
21 settembre 1829. – <i>Journal des Débats Politiques et Littéraires</i> . . . . .	1048
14 ottobre 1829. – <i>Correo literario y mercantil de Madrid</i> . . . . .	1048
26 marzo 1830. – <i>Teatri arti e letteratura</i> . . . . .	1049
16 giugno 1830. – <i>Teatri arti e letteratura</i> . . . . .	1050
5 novembre 1837. – <i>La Presse</i> . . . . .	1050
19 novembre 1837. – <i>Revue et Gazette Musicale de Paris</i> . . . . .	1050
8 dicembre 1837. – <i>The Musical World, a Weekly Record of Musical Science, Literature, and Intelligence</i> . . . . .	1051
12 gennaio 1838. – <i>The Musical World, A Weekly Record of Musical Science, Literature and Intelligence</i> . . . . .	1051
5 giugno 1842. – <i>La Iberia Musical. Periódico Filarmónico de Madrid</i> . . . . .	1052
24 maggio 1843. – <i>Il gondoliere</i> . . . . .	1055
28 settembre 1845. – <i>Le Constitutionnel Journal du Commerce, Politique et Littéraire</i> . . . . .	1055
9 ottobre 1845. – <i>Teatri, Arti e Letteratura</i> . . . . .	1056
12 ottobre 1845. – <i>Gazzetta musicale di Milano</i> . . . . .	1057
26 ottobre 1845. – <i>Journal des Débats</i> . . . . .	1057
30 ottobre 1845. – <i>La France théâtrale</i> . . . . .	1057
4 novembre 1845. – <i>Il Pirata. Giornale di letteratura, belle arti e teatri</i> . . . . .	1058
5 novembre 1845. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	1058
9 novembre 1845. – <i>La France musicale</i> . . . . .	1059
30 novembre 1845. – <i>Gazzetta musicale di Milano</i> . . . . .	1060
2 dicembre 1845. – <i>Il Pirata. Giornale di letteratura, belle arti e teatri</i> . . . . .	1061
28 dicembre 1845. – <i>La France musicale</i> . . . . .	1061
4 febbraio 1846. – <i>Allgemeine musikalische Zeitung</i> . . . . .	1062
20 settembre 1846. – <i>L'Album de S<sup>te</sup> Cécile</i> . . . . .	1062
9 novembre 1850. – <i>L'Italia Musicale</i> . . . . .	1063
12 aprile 1852. – <i>The Musical World</i> . . . . .	1064
1 agosto 1857. – <i>Revue des Deux Mondes</i> . . . . .	1064
5 giugno 1864. – <i>Le Ménestrel</i> . . . . .	1065
Febbraio 1920. – <i>Emporium-1920</i> . . . . .	1066

18 novembre 1927. – <i>Le Ménestrel</i> . . . . .	1071
19 giugno 1948. – <i>Corriere d'informazione</i> . . . . .	1074
Data sconosciuta. – <i>L'illustrazione popolare</i> . . . . .	1076
Appendice V	
WALDIE'S JOURNAL . . . . .	1079
28. January. 1817 . . . . .	1080
31. January. 1817 . . . . .	1080
4. February. 1817 . . . . .	1081
14. February. 1817 . . . . .	1081
23. February. 1817 . . . . .	1082
25. February. 1817 . . . . .	1082
6. March. 1817 . . . . .	1082
7. March. 1817 . . . . .	1083
9. March. 1817 . . . . .	1083
11. March. 1817 . . . . .	1083
20. February. 1820 . . . . .	1084
22. February. 1820 . . . . .	1084
28. February. 1820 . . . . .	1084
11. March. 1820 . . . . .	1085
12. March. 1820 . . . . .	1085
13. March. 1820 . . . . .	1085
19. March. 1820 . . . . .	1086
Appendice VI	
POESIE . . . . .	1087
Appendice VII	
BIBLIOTECA MUSICALE. . . . .	1107
Appendice VIII	
CATALOGO DELLE COMPOSIZIONI. . . . .	1113
Appendice IX	
INVENTARI DI GIUSEPPE ROSSINI. . . . .	1117
Appendice X	
CRONOLOGIA . . . . .	1121
<i>Bibliografia</i> . . . . .	1195
<i>Indice dei nomi</i> . . . . .	1207